

いくぞ、任務開始だ

スコール・レオンハート

-Squall Leonhart- CV. 石川 英郎

type: **SPEED**

タイミングよく攻撃を入力することで、その威力が飛躍的に向上する特徴を持つ。「ドロー&ジャンクション」では、対象のタイプに応じて攻撃・防御・移動速度を強化できる。原作では、魔女討伐のために結成された少数精鋭の組織「SeeD」の候補生。課された任務を遂行していく中で、魔女イデアとの戦いへと否応なしに駆り出されていく。

—「ファイナルファンタジーⅫ」—



種類	操作方法	技名	概要	
ブレイブ攻撃	地上時	II II II II	ソリッドバレル	その場で相手を何度も斬りつける。(ジャスト入力可)
		↑+II II II II	アッパーブルーズ	大きく前進しながらの連続斬りを繰り出す。(ジャスト入力可)
		↓+II	サンダーバレット	直線上に雷を落とし、相手を引き寄せる。ヒット時、攻撃後の隙を他のブレイブ攻撃ですばやくキャンセル可能。
	空中時	II II II II	ビートファンク	アクロバティックに相手を何度も斬りつける。(ジャスト入力可)
		↑+II II II II	サベジックロウ	大きく前進しながらの連続斬りを繰り出す。(ジャスト入力可)
		↓+II	ブルータルシェル	急接近し、薙ぎ払う。ヒット時、攻撃後の隙を他のブレイブ攻撃ですばやくキャンセル可能。
ダッシュ中	II	キーンエッジ	突進からの二段斬りを繰り出す。	

HP攻撃	共通	IV	フェイテッドサークル	地上時は横回転、空中時は縦回転し、爆発を発生させる。
			ラフティバインド	相手に近づき、上空へ斬り上げて衝撃波を巻き起こす。
			ブラステイングゾーン	巨大な光の刃で叩き斬る。(溜め押し可)
			アルテマ	相手から「アルテマ」をドローする。アルテマ所持中は、使用することで相手の位置に巨大な爆発を発生させる。
EXスキル	共通	I	ドロー&ジャンクション	対象から魔法をドローし、自身にジャンクションする。対象のタイプや距離によって、魔法と効果時間が変化する。

※ジャスト入力対応技は、タイミングよくコンボを入力することでダメージが増加する。



自己強化をしながら敵陣へと斬り込み、目にも留まらぬ斬撃でねじ伏せる。