

光あるかぎり、私は闘う

# ウォーリア・オブ・ライト

-Warrior of Light- CV. 関 俊彦

近接寄りではあるが、  
中距離からでも攻撃できるバランスのとれたキャラクター。  
攻防一体となった技も魅力。

原作では、クリスタルに選ばれし「光の戦士」。  
過去の記憶を持たず、名も出生も謎に包まれている。

—「ファイナルファンタジー」—

種類	操作方法	技名	
ブレイブ攻撃	地上時	○	ライズアップ
		敵方向 + ○	ソードスラスト
		敵逆方向 + ○	シールドオブライト
	空中時	○	クロスオーバー
		↑ + ○	ストライクバックラー
		↓ + ○	シールドオブライト
ダッシュ中	○	ガードスラッシュ	
HP攻撃	Type A	□	シャイニングウェーブ
	Type B	□	ブライツセイバー
EXスキル	Type A	△	ホーリーチェーン
		↑ + △	マイティストライク
		↓ + △	ブレイブシェア
	Type B	△	ホーリーチェーン
		↑ + △	リジェネガ
		↓ + △	バイオガ

※ブレイブ攻撃は、続けて入力することで連続で技がつかまります。  
※ロケーションテストでは、Type A/Bの2タイプから選択できます。



シールドを利用した攻撃が多く、地上・空中を問わず幅広く闘うことができる

後悔したって知らないよ

# III

## オニオンナイト

-Onion Knight- CV 福山潤

すばやい身のこなしと手数が多さが特徴。  
ジョブを切り替え、バトルに緩急をつけることができるトリックタイプ。  
原作では、幼いながらも知恵と勇気を秘め、  
伝説の「オニオンナイト」の称号を得た少年騎士。

—「ファイナルファンタジーIII」—

種類	操作方法		技名 たまねぎ剣士 / 忍者 / 賢者
ブレイブ攻撃	地上時	○	連続ヒット / 超・連続ヒット / プリザガ
		敵方向 + ○	一 / 手裏剣 / エアログ
		敵逆方向 + ○	プリザド / 旋風斬 / フレア
	空中時	○	高速ヒット / 超・高速ヒット / ファイガ
		↑ + ○	一 / 竜巻斬り / サンダガ
		↓ + ○	ファイア / 大車輪 / ホーリー
ダッシュ中	○	クイックダッシュ	

HP攻撃	Type A	□	ソード&マジック
	Type B	□	エナジーバースト

EXスキル	Type A	△	ジョブチェンジ*
		↑ + △	シールドブレイク
		↓ + △	パイオガ
	Type B	△	ジョブチェンジ*
		↑ + △	ブレイブシェア
		↓ + △	パキューム

※ロケーションテストでは、Type A/Bの2タイプから選択できます。

\* <ジョブチェンジ>

- ・たまねぎ剣士時 → ジョブチェンジ・ランダム
- ・忍者時 → ジョブチェンジ・賢者
- ・賢者時 → ジョブチェンジ・忍者



物理・魔法と多彩な攻撃で敵を翻弄する。原作さながらの多段ヒットも魅力

未来のために闘う

# VI

## ティナ・ブランフォード

-Tina Branford- CV. 福井 裕佳梨

遠距離からの魔法攻撃を得意とし、移動しながら魔法を連射することができる。原作では、魔導の力を持つ少女。帝国に操られて自分を見失っていたが、共に闘う仲間たちが育んだ「愛する気持ち」で世界を救った。

—「ファイナルファンタジーVI」—

種類	操作方法	技名	
ブレイブ攻撃	地上時	○	ファイラ
		敵方向 + ○	ブリザラ
		敵逆方向 + ○	トルネド
	空中時	○	ホーリー
		↑ + ○	サンダラ
	ダッシュ中	↓ + ○	フレア
	○	グラビガ	

HP攻撃	Type A	□	メルトン
	Type B	□	メテオ

EXスキル	Type A	△	トランス
		↑ + △	ブレイブシェア
		↓ + △	リジェネガ
	Type B	△	トランス
		↑ + △	マイティストライク
		↓ + △	バキューム

※ブレイブ攻撃は、続けて入力することで連続で技がつながります  
※攻撃をしない時間が長く自動的にチャージ状態となり、ブレイブ攻撃が強化されます。  
※ロケーションテストでは、Type A/Bの2タイプから選択できます。



相手と距離を取りながら魔法攻撃を連射する、魔法のスペシャリスト

俺はもう、迷わない

# VII

## クラウド・ストライフ

- Cloud Strife - CV. 櫻井 孝宏

大剣を操る接近戦タイプで、多彩な剣技を放つ。  
技の一つ、一つに“溜め”が設定されており、  
敵のブレイブを一気に削ることができる。  
原作では、過去との対峙に苦悩を続ける青年。  
星をめぐる巨大な戦いの渦に巻き込まれ、それは自身を取り戻す旅となった。

—「ファイナルファンタジーVII」—

種類	操作方法	技名	
ブレイブ攻撃	地上時	○	ソニックブレイク
		敵方向 + ○	クライムハザード
		敵逆方向 + ○	破晓撃
	空中時	○	スラッシュブロウ
		↑ + ○	ブレイバー
		↓ + ○	画竜点睛
ダッシュ中	○	スピンドライブ	

HP攻撃	Type A	□	凶斬り
	Type B	□	メテオレイン

E X スキル	Type A	△	LIMIT BREAK
		↑ + △	ブレイブシェア
		↓ + △	シールドブレイク
	Type B	△	LIMIT BREAK
		↑ + △	パイオガ
		↓ + △	バキューム

※ブレイブ攻撃は、続けて入力することで連続で技がつながります。  
※スピンドライブ以外の技は、“溜める”ことができます。  
※ロケーションテストでは、Type A/Bの2タイプから選択できます。



大剣を使い、敵に接近して攻撃する。代名詞である「凶斬り」は空中でも使用可能

前だけ見てろ

# XIII

## ライトニング

-Lightning- CV. 坂本 真綾

高い戦闘能力とスピードを備え、剣と魔法を駆使して闘う。原作のオプティマチェンジのようにバトルスタイルを切り替え、攻撃範囲を広くとって闘うことが可能。原作では、「閃光」の異名をとるクールな女戦士。きつい物言いと現実的なものの考え方から冷たそうに見えるが、内面は心優しい人物。

—「ファイナルファンタジーXIII」—

種類	操作方法	技名	アタッカー/ブラスター
ブレイブ攻撃	地上時	○	スマッシュアッパー/ファイア
		敵方向 + ○ [L1] + [R1]	エアブラスト/ウォタラ オプティマチェンジ
		○	インパクトブレイク/エアロラ
	空中時	↑ + ○ [L1] + [R1]	強斬り/ブリザラ オプティマチェンジ
		○	ビートダウン/サンダガ
	ダッシュ中	○	

HP 攻撃	Type A	<input type="checkbox"/>	絶影
	Type B	<input type="checkbox"/>	真空破

E X スキル	Type A	△	シーンドライブ
		↑ + △	マイティストライク
	↓ + △	シールドブレイク	
	Type B	△	シーンドライブ
↑ + △		ブレイブシェア	
↓ + △	リジェネガ		

※ブレイブ攻撃は、続けて入力することで連続で技が繋がります。  
※ロケーションテストでは、Type A/Bの2タイプから選択できます。



剣技をベースとするが、オプティマチェンジで戦術を切り替え、魔法も使うことができる

ここで沈んでもらうわ

# XIV

## ヤ・シュトラ

-Y'shtola- CV. 茅野 愛衣

遠距離からの魔法攻撃を得意とする、シリーズ初参戦のキャラクター。

原作では、エオルゼアの秩序と均衡を守る「暁の血盟」の賢者のひとり。幻術士で、白魔法を得意としている。

—「ファイナルファンタジーXIV」—

種類	操作方法	技名	
ブレイブ攻撃	地上時	○	ストーン
		敵方向+○	ウイルス
		敵逆方向+○	ブリザラ
	空中時	○	ルイン
		↑+○	エアロ
	ダッシュ中	↓+○	アクアオーラ
	○	ストンラ(地上)/エアロラ(空中)	

HP攻撃	Type A	□	ホーリー
	Type B	□	ランスオブライフ

Eスキル	Type A	△	エーテリアルバルス
		↑+△	シールドブレイク
		↓+△	バイオガ
	Type B	△	エーテリアルバルス
		↑+△	リジェネガ
		↓+△	パキューム

※ロケーションテストでは、Type A/Bの2タイプから選択できます。



幻術士ならではの魔法を駆使する。設置式の魔法を使うなど、戦略的に闘うことが可能